

Kostenlos!

überparteilich!

Unabhängig

Liebe RZ-Freunde!

Vor Euch liegt die erste Ausgabe des RZ-Journals!

Dieses Journal soll die inneren Angelegenheiten unseres Clubs beinhalten, und ist also nur für unseren Club und deren Mitglieder gedacht.

Dieses Journal sollte nach Möglichkeit einmal im Monat erscheinen, und abwechselnd von allen Mitgliedern gestaltet werden.

Die Reihenfolge ist hier folgende (durch das Los bestimmt):

Nr.2 KH, Nr.3 Günter Rensch, Nr.4 Günter Puschmann, Nr.5 Carsten Bräunlich, Nr, 6 Heinz Haßfeld und Nummer 7 Ulrich Drees.

Christoph und Frank bleiben hier erst erstmal ausgespart, weil Christoph das erste Staatsexamen macht und Frank alle Hände voll mit ST zu tun hat.

Dieses Journal soll auch für die "Veröffentlichung" der Vorschläge für die nächste MIKRO-Wahl dienen.

Die Hauptaufgabe dieses Journals sollte es jedoch sein, unsere Meinungen über RZs auszutauschen, und auch über diese (hoffentlich) Ergebniskräftig zu diskutieren.

Als "Beilage" sollte vielleicht eine noch unveröffentlichte RZ des Makers dienen, oder umgekehrt, wie man es nimmt.

So, nach dieser langen Vorrede komme ich nun zu dem eigentlichen Bestandteil unseres Journale (verdammte, das klingt so nach Mode!).

#### 1; CLUBINTERNES

a. Aufgabenverteilung in unserem Club

Folgende Aufgaben haben Mitglieder bereits übernommen:

Kontaktmann für Neumitglieder: Günter Rensch.

Kontaktmann für Clubs und Vereine: die sich an unseren Club wenden: Günter Puschmann.

Schriftführer: Heinrich Deeken

Katalogzusammensteller: KH Brinker

Weitere Aufgaben sind u.a: Öffentlichkeitsarbeit, Kontaktkeute für PR, ATLAN und ORION, die den Club über RZ-Neuigkeiten in den einzelnen Serien informieren, Wahlorganisator (hier hat sich schon Carsten

zur Verfügung gestellt).

Sachdienliche Hinweise also bitte an, ihn!!

b. ALLGEMEINES

Von vielen Seiten wurde vorgeschlagen, das Fanzine SPACE TRAVEL als Veröffentlichungsblatt zu "benutzen".

Dieses ist Anfang März bei Frank für, ich glaube, es sind 5-6 DM, erhältlich. Hier sollten dann also Nachrichten oder Informationen, die für die Öffentlichkeit wichtig sind, z.B. Ergebnis der MIKRO-Wahlen bekannt gegeben werden.

Der ATLAN Briefclub Deutschland und das Fanzine Capricorn suchen noch gute Reißzeichner, wer Interesse hat, kann sich bei mir melden.

Vorschläge für neue Mitglieder werden gerne entgegen genommen.

Was haltet Ihr von einem gemeinsamen Clubemblem?

2. DISKUSSIONEN über alte -und neue RZs

Hier sollte der "Maker" in Zukunft Meinungen über RZs, die im vorigen Journal behandelt sind, wiedergeben.

Ich hoffe, daß so eine Art Diskussion oder Meinungs austausch zu stande kommt.

Diese Spalte sollte möglichst eine neue und eine alte RZ behandeln. Beginnen möchte ich also gleich mit einer älteren, von der ich glaube um gleich ganz bewußt aggressiv in die Disku einzusteigen, daß sie die beste RZ von Bernard Stoessel ist, und vielleicht sogar die Beste überhaupt: Das Raumschiff der Schwarmgötzen

Hier meine Begründung: Die RZ ist meiner Meinung nach die abwechslungsreichste, die Stoessel je gezeichnet hat. Sie hat einen sehr vielschichtigen Aufschnitt, sehr viel "Beiwerk" an der Außenhülle, die Aggregate sind für Bernards Verhältnisse sehr gut konstruiert, wie übrigens ja im ganzen Schwarmzyklus, da Stoessel sonst ja bevorzugt einfache aber dafür sehr funktionelle und gut aussehende Konstruktionen zeichnet. Der Gesamteindruck der RZ durch den Aufschnitt und die Außenform sehr gut. Auch sind die für Stoessel schon charakteristischen Aggregatstandortfehler fast nicht vorhanden. Wer's nicht glaubte der kann ja z.B. einmal Galax-Zero hierauf überprüfen. (Fehler bei 12. oben, 28.,37., 28. links, links von 26.,21, rechts von 9. Antigravschacht/Strebe.)

Nun zu der neuesten RZ:

Das Hauptschiff der Herzöge von Krandhor stelle wohl eine weitere Katastrophe in der in dieser Hinsicht, in der letzten Zeit, verwöhnten

PR RZ-Szene dar. Es wird langsam Zeit, daß Rißzeichner wie Heiner Högel, der mit seinen PAX-Raumer ja einen neuen Meilenstein in der Geschichte der RZs setzte, oder Heinz Haßfeld, der mit seinem Twonoserraumer ja selbst den kritischsten Beobachter überzeugte, oder gar Christoph, der mit seinem Beiboot der Perlans auch wieder eine gute RZ lieferte, in der PR-Serie wieder die Gestaltung der RZs zu übernehmen. Doch nun zurück zur RZ:

Von der Perspektive her gesehen stellt diese RZ sicherlich ein, Un-  
ding dar: Der Diskusaufsatz ist völlig falsch aufgeschnitten, denn er ist um 7 Grad gesengt, und von der Außenhülle ist auf dieser Seite nichts zu sehen, Nr. 37 ist falsch aufgeschnitten, unter 15. befindet sich eine Tonne, die falsch "herum" liegt, usw.. Außerdem sind die Decks oft nicht parallel und der gesamte Raumer bietet einen chaotischen Eindruck. Ich habe mir ein Kranenschiff anders vorgestellt. Die SANTONMAR ist hier doch wesentlich besser. Unverständlich ist auch Willis RZ-Politik den Rißzeichnern gegenüber: Als Günter Puschmann dem Willi eine RZ eines Kranennestes schickt, wurde sie abgelehnt, weil er schon die RZ eines anderen Nestes angenommen hatte, aber ein Kranenschiff von O.J. kann er abdrucken, obwohl kurz vorher erst eins von Günter erschienen ist??

### 3. RZ-NEWS

Hier die ATLAN Erscheinungstermine in der nächsten Zeit: 541 Jäger der SOL, 543 Robotraumer von Mausefalle, 548 Raumfort der Pluuh, 552 Kolonialschiff der Pluuh von KH, 552 Roxharenzelle von Ulrich, 556 Oggars Hort (diese RZ habe ich als Beilage dem Journal angehängt). 560 Kampfraumer der Roxhoren, 564 Zentrale der Landschaft im Nichts. Die übrige Planung ist noch nicht 100%ig gesicherte. Diese Planung ist streng geheim!!

Derzeitige RZ-Projekte unserer Mitglieder sind:

Christoph arbeitet an einem Mini Tender mit einer Space Jet als Komponente. Karl-Heinz arbeitet an einer RZ des Maggeldan für ATLAN: Günter hat so ebend einen sehr guten Containerschlepper für die SOL fertiggestellt. Ich selber habe vor kurzem ein Super U-Boot gezeichnet, das in Atlan 568 erscheint, und habe nun das Mittelteil der SOL als RZ ins Auge gefasst.

Knösi hat eine, angeblich, sehr gute RZ eines STAR Klassen Raumer vorgelegt. Oliver Scholls BASIS soll angeblich eine der besten RZs sein. KH und ich haben 3 amerik. Magazine angeschrieben, und uns ebendfalls Beim Pabelverlag für die Gestaltung der 5. Auslage gemeldet. So und nun

An dieser Stelle möchte ich noch einmal auf die von mir beigelegte RZ zu sprechen kommen:

Ich habe diese RZ als Foto beigelegt, weil dies so preiswerter ist und weil ich selber entwickle, jedoch ist die Qualität der Fotos nicht allzu gut, aber sie ist schon etwas besser als beim ersten Mal.

Ich habe diese RZ gewählt, weil sie relativ aktuelle ist, dh. Sie wird in ATLAN 556 erscheinen, jedoch habe ich den Text nicht beigelegt, weil ich Euch nicht alle Spannung nehmen wollte, und außerdem würde ich so etwas vom Inhalt der Serie verraten und das sieht der PeGe nicht so gerne.

Mit dieser RZ habe ich versucht, einmal etwas anderes als den eintönigen Standardaufschnitt bei Diskusräumen zu bringen, denn es gibt viele Leser, denen dies nicht mehr zusagt.

Leider befinden sich in der RR einige perspektivische Fehler, denn ich habe diese vor ca. 8 Monaten gezeichnet, und diese Fehler kommen heute fast nicht mehr vor.

Leider hatte ich bei dieser RZ wenig Platz für meine geliebten Aggregatkonstruktionen, aber diese müssen ja nicht immer sein. Ich hoffe, die RZ gefällt Euch! Schreibt mir Eure Kritik!

Nun noch einige NEWS und INFOS:

Wer in Falle eines Erfolges der "5, Auflage-Aktion" mitmischen will der kann sich bei mir oder KH melden. Das selbe gilt für die Amerika"Sachen".

Von Karl-Heinz erscheint in Altan Band 549 eine Zeichnung des Ysterioons auf der LKS.

Von Günter Puschmann erscheint kurz danach ebendfalls eine Zeichnung des Flekto-Yns auf der LKS in ATALN.

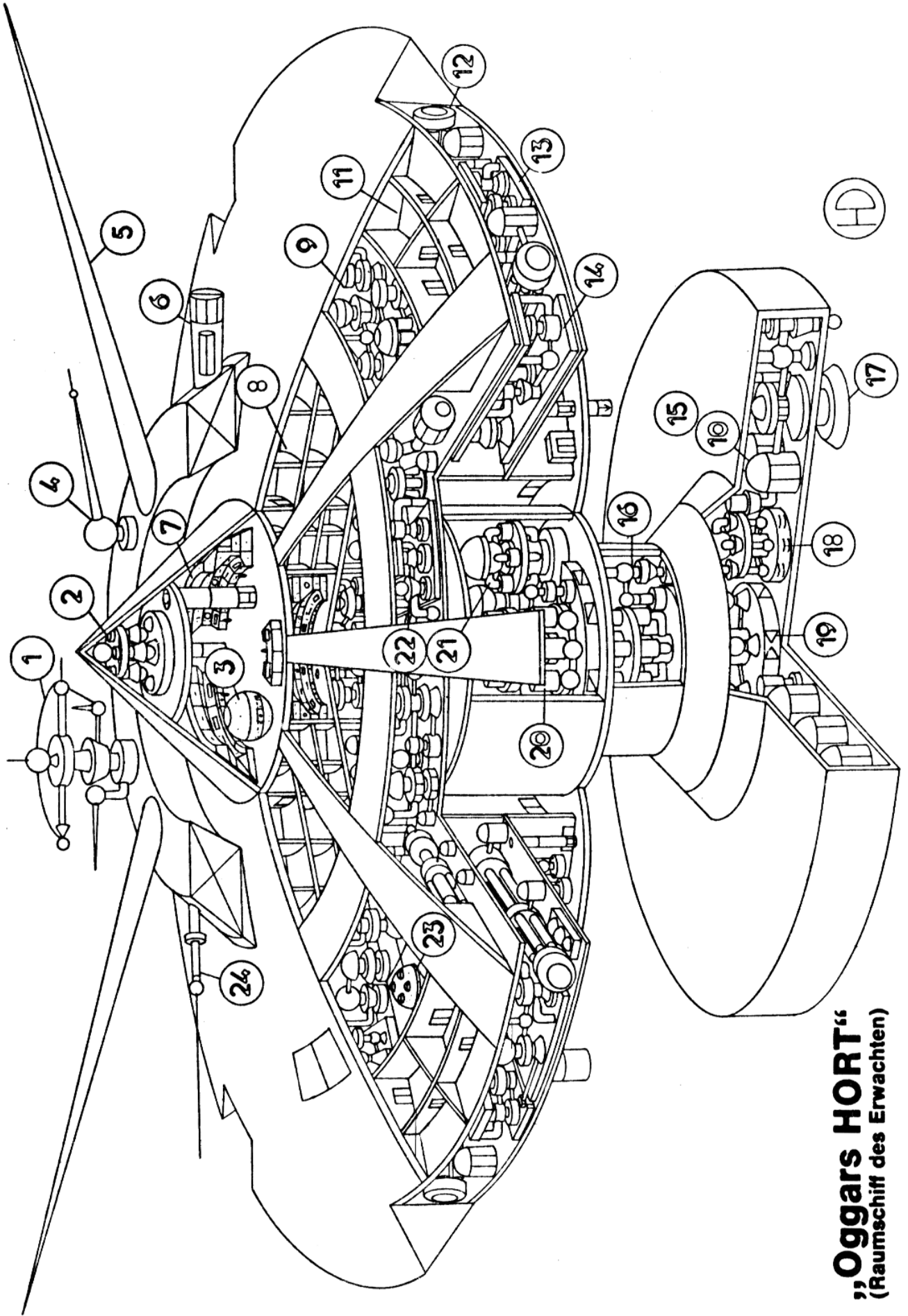
Naharo, Manuel de, hat die Urkunde, die er für den 3. Platz bei unserer MIKRO-Wahl erhielt, abgelehnt und uns zurückgeschickt.

Heinz Haßfeld, unser §-äh, 9. Mitglied wohnt 8450 Amberg, Immenstetterstraße, der wartet auf Eure Post!!

Und hier noch ein Anliegen meinerseits:

Ich möchte Euch sehr bitten, Euch untereinander viel zu schreiben, und über RZs zu diskutieren, denn nur so wird ein Hauptgedanke unseres Clubs weitergetragen!!

Das Copyright für alle Tippfuhler - äh Tippfehler liegt bei mir, hihi.



**„Oggars HORT“**  
 (Raumschiff des Erwachten)